

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „Bielawa w obiektywie przeszłości”

I. PRZEPISY OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu Fotograficznego „Bielawa w obiektywie przeszłości” zwanego dalej „Konkursem” jest Miejska Biblioteka Publiczna w Bielawie, z siedzibą w Bielawie, ul. Piastowska 19c, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs jest realizowany w ramach obchodów 100 rocznicy nadania Bielawie praw miejskich.
3. Cele Konkursu:
 - a. edukacja mieszkańców o historii i tradycji miasta i gminy Bielawa,
 - b. aktywizacja mieszkańców,
 - c. rozbudowanie oferty kulturalnej biblioteki.
4. Przedmiotem Konkursu są fotografie przedstawiające miasto Bielawa, jej mieszkańców lub wydarzenia, dawne zabudowania, krajobrazy, itp.
5. Tematem Konkursu jest prezentacja i promowanie historii i tradycji miasta Bielawa na starych fotografiach.
6. Nagrodzone i wyróżnione fotografie zostaną zaprezentowane na wystawie plenerowej „Bielawa w obiektywie przeszłości” na Dniach Bielawy 2024, w katalogu elektronicznym towarzyszącym wystawie, dostępnym na stronie internetowej Organizatora (www.mbp.bielawa.pl) oraz na fanpage’u Organizatora (www.facebook.com/mbp.bielawa).
7. Pracownicy Organizatora i ich najbliższa rodzina nie mogą brać udziału w Konkursie.

II. ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW

1. Udział w konkursie jest bezpłatny.
2. Każdy uczestnik może zgłosić nieograniczoną liczbę zdjęć. Fotografie muszą zostać opatrzone tytułem/opisem oraz zostać zgłoszone w jednej z kategorii:

- a. przedwojenne i wojenne,
 - b. powojenne do roku 1960,
 - c. po 1960 roku (nie później niż do 1990 roku),
3. W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni bez ograniczeń wiekowych i bez względu na miejsce zamieszkania. W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest zgoda rodzica lub opiekuna prawnego. Uczestnicy Konkursu nie muszą być autorami zdjęć, muszą jednak posiadać prawa do wykorzystania tych fotografii oraz mieć zgodę na publikację wizerunku osób znajdujących się na fotografii.
4. Terminarz realizacji konkursu:
 - a. przyjmowanie zgłoszeń do konkursu: 22.01-10.05.2024 r. Fotografie nadesłane po tym terminie nie będą brały udziału w konkursie.
 - b. powołanie jury i ocena zgłoszonych fotografii: 13-17.05.2024 r.
 - c. wręczenie nagród i dyplomów oraz wystawa plenerowa nagrodzonych prac – Dni Bielawy 2024.
5. Uczestnik konkursu deklaruje, że jest właścicielem fotografii zgłoszonych do Konkursu oraz udziela zgody na ich publikację w ramach wystawy oraz katalogu elektronicznego. Uczestnik Konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia fotografii konkursowych, oświadcza, że przysługują mu do nich autorskie prawa osobiste i nieograniczone prawa majątkowe, jest uprawniony do rozpowszechniania wizerunku osób sportretowanych na fotografii, a także przyjmuje na siebie odpowiedzialność wobec Organizatora za wady prawne zgłoszonych fotografii, w tym brak praw wymienionych powyżej.
6. Fotografie można zgłaszać w formie elektronicznej na adres: bielawa.czytelnia@gmail.com w wiadomości zatytułowanej „Bielawa w obiektywie przeszłości” lub w formie papierowej dostarczone osobiście lub pocztą do siedziby Organizatora (ul. Piastowska 19c, 58-260 Bielawa). W przypadku wysyłki pocztą Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas przesyłki. W przypadku zgłoszeń elektronicznych Uczestnik może być poproszony przez Organizatora o pokazanie oryginalnej fotografii papierowej w celu unikania sytuacji kopiowania fotografii z innych źródeł.
7. Fotografie w formie papierowej zostaną zeskanowane i zwrócone Uczestnikom na adres podany w zgłoszeniu. Organizator nie zatrzymuje oryginałów prac.
8. W przypadku braku możliwości osobistego dostarczenia fotografii papierowych Uczestnicy mogą kontaktować się z Organizatorem telefonicznie pod numerem

(74) 6450963 lub mailowo pod adresem bielawa.czytelnia@gmail.com w celu ustalenia sposobu odbioru fotografii.

9. Fotografie należy dostarczyć z dołączonym formularzem rejestracyjnym, który stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Nadesłane fotografie opisujemy podając orientacyjną datę i miejsce, w którym zostały wykonane.
10. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie PNG, TIFF, JPG. Minimalna rozdzielczość zdjęcia musi wynosić 300 dpi.
11. Nie zezwala się na stosowanie fotomontaży polegających na łączeniu elementów zdjęcia pochodzących z różnych plików.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do zdyskwalifikowania prac niespełniających wymienionych wyżej wymogów. Organizator zastrzega prawo do publikacji wyselekcjonowanych zdjęć, tzn. nie wszystkie nadesłane fotografie będą opublikowane na wystawie.
13. Jeżeli na fotografiach konkursowych znajduje się wizerunek osoby, uczestnik przesyłając fotografię zobowiązany jest do dołączenia podpisanego przez siebie pisemnego oświadczenia, że uzyskał zgody od osób znajdujących się na fotografii na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie ich wizerunku i bierze na siebie odpowiedzialność z tytułu ewentualnego naruszenia prawa do ochrony wizerunku. W przypadku osób zmarłych do 20 lat wstecz zgodę należy uzyskać od członka najbliższej rodziny osoby przedstawionej na fotografii. Formularz oświadczenia stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu. Nie dotyczy fotografii przedstawiających osoby publiczne, wydarzenia lub zbiorowiska osób oraz osoby zmarłe ponad 20 lat temu.
14. Każdy uczestnik Konkursu przesyłając fotografię zgodnie z treścią ust. 5, udziela niewyłącznej, nieodpłatnej licencji na rzecz Organizatora do korzystania z fotografii na polach eksploatacji:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b. w zakresie rozpowszechniania utworu poprzez publiczną ekspozycję wystawy i publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
15. Udzielona licencja zostanie wykorzystana wyłącznie do celów przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu i publikacji jego wyników w zakresie wynikającym z treści niniejszego regulaminu.

16. Warunkiem zakwalifikowania do Konkursu jest dostarczenie – wraz z fotografiami – prawidłowo wypełnionej i podpisanej karty zgłoszeniowej (załącznik nr 1 do Regulaminu) oraz spełnienie warunków zapisanych w Regulaminie.

III. JURY

1. Organizator powołuje Jury Konkursu, zwane dalej „Jury”.
2. Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury.
3. Komisja Konkursowa przy ocenie będzie brała pod uwagę wartość nadesłanych fotografii dla historii miasta Bielawa.
4. Decyzje podjęte przez Jury są ostateczne i prawnie wiążące dla wszystkich uczestników Konkursu.

IV. NAGRODY

1. Fotografie nagrodzone i wyróżnione przez Jury zostaną wyeksponowane na wystawie konkursowej „Bielawa w obiektywie przeszłości”, umieszczone w katalogu towarzyszącym wystawie w formie elektronicznej oraz nagrodzone dyplomami i atrakcyjnymi upominkami. Nagrody zostaną przyznane przez Jury w 3 kategoriach oraz odbędzie się głosowanie uczestników na przyznanie Nagrody Publiczności.
2. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród, a także do nie przyznania nagrody w danej kategorii, jak również do dodatkowego nagrodzenia Uczestników Konkursu.
3. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania imion i nazwisk laureatów konkursu oraz umieszczanie tych informacji w materiałach reklamowych organizatora oraz w prasie, mediach i Internecie.
4. O zakwalifikowaniu zgłoszonych zdjęć do udziału w finałowej wystawie uczestnicy zostaną poinformowani mailowo lub telefonicznie w terminie do 24.05.2024.
5. Ogłoszenie wyników Konkursu i rozdanie nagród odbędzie się w czasie wernisażu wystawy plenerowej w czasie Dni Bielawy 2024.
6. Po przeprowadzonym konkursie zwycięzcy zobowiązani są do podpisania protokołu o otrzymaniu nagrody rzeczowej.

7. Nagrody nie odebrane do 30 września 2024 r. przepadają i przechodzą na własność Organizatora.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin niniejszego Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.mbp.bielawa.pl.
2. Uczestnik Konkursu przez wypełnienie formularza rejestracyjnego oświadcza, iż:
 - a. jest właścicielem załączonych fotografii,
 - b. przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie materialne do nadesłanych fotografii, które to jako utwory fotograficzne pozbawione są jakichkolwiek wad prawnych i nie są obciążone prawami i roszczeniami osób trzecich;
 - c. zgadza się na opublikowanie zdjęć w ramach wystawy konkursowej oraz w elektronicznym katalogu na stronie www.mbp.bielawa.pl oraz w serwisie społecznościowym www.facebook.com/mbp.bielawa w czasie trwania konkursu oraz po jego zakończeniu,
 - d. zgadza się na użycie zdjęć w celach promocyjnych Konkursu.
3. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie zdyskwalifikowane.
4. Organizatorzy nie biorą prawnej odpowiedzialności za przesłane prace oraz zastrzegają sobie prawo natychmiastowej dyskwalifikacji fotografii w przypadku podejrzenia naruszenia Regulaminu.
5. W sprawach nie uregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.
6. Organizatorzy nie roszczą sobie przeniesienia praw autorskich ani majątkowych do nadesłanych prac, pozostają one własnością intelektualną Uczestników.
7. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania lub żądania ich usunięcia, w tym celu powinni skontaktować się oni z Organizatorem, który jest administratorem danych. Podanie danych (które w przypadku braku wyrażenia w/w zgód, będą przetwarzane w celu wykonania w/w obowiązków

związanych z Konkursem oraz rozpatrywania reklamacji Uczestników Konkursu) jest dobrowolne, lecz niezbędne dla wzięcia udziału w Konkursie.

8. Organizator zastrzega prawo do zmiany postanowień regulaminu.
9. Regulamin Konkursu wchodzi w życie z dniem 15.01.2024 roku.
10. Interpretacja zasad niniejszego Regulaminu należy wyłącznie do Organizatorów.

Formularz Zgłoszenia Uczestnika

KARTA ZGŁOSZENIA DO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

„Bielawa w obiektywie przeszłości”

1. Imię i nazwisko Uczestnika Konkursu (w przypadku osoby niepełnoletniej należy podać także dane opiekuna)

.....

2. Adres do korespondencji

.....

.....

3. Telefon Email

4. Wykaz fotografii (tytuł lub krótki opis przedstawionego miejsca/ wydarzenia/ sytuacji, wskazanie jednej z kategorii: 1. przedwojenna i z czasu II Wojny Światowej 2. powojenna do 1960, 3. fotografia po 1960):

Tytuł Fotografii nr 1:

Kategoria (zakreślić właściwe) 1. przedwojenna...2. powojenna... 3. po 1960 ...

Nazwa pliku (wersja elektroniczna).....

Tytuł Fotografii nr 2:

Kategoria (zakreślić właściwe) 1. przedwojenna...2. powojenna... 3. po 1960 ...

Nazwa pliku (wersja elektroniczna).....

Tytuł Fotografii nr 3:

Kategoria (zakreślić właściwe) 1. przedwojenna...2. powojenna... 3. po 1960 ...

Nazwa pliku (wersja elektroniczna).....

Tytuł Fotografii nr 4:

Kategoria (zakreślić właściwe) 1. przedwojenna...2. powojenna... 3. po 1960 ...

Nazwa pliku (wersja elektroniczna).....

Tytuł Fotografii nr 5:

Kategoria (zakreślić właściwe) 1. przedwojenna...2. powojenna... 3. po 1960 ...

Nazwa pliku (wersja elektroniczna).....

Oświadczenia uczestnika

Oświadczam, że:

1. zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu „Bielawa w obiektywie przeszłości” i akceptuję jego treść.
2. zawarte w karcie zgłoszenia dane są prawdziwe,
3. jestem właścicielem zgłoszonych fotografii do Konkursu,
4. przysługują mi wyłączne i nieograniczone prawa autorskie materialne do zgłoszonych fotografii, które pozbawione są jakichkolwiek wad prawnych i nie są obciążone prawami i roszczeniami osób trzecich;
5. zgadzam się na opublikowanie zgłoszonych fotografii w ramach wystawy konkursowej, elektronicznego katalogu na stronie www.mbp.bielawa.pl oraz w serwisie społecznościowym www.facebook.com/mbp.bielawa w czasie trwania konkursu oraz po jego zakończeniu,
6. zgadzam się na użycie zdjęć w celach promocyjnych Konkursu.

.....

Podpis uczestnika, data i miejsce

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH I WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych/danych osobowych mojego dziecka, określonych w regulaminie konkursu. Oświadczam, że wyrażam zgodę na umieszczanie zdjęć i materiałów filmowych zawierających mój wizerunek, zarejestrowanych podczas wernisażu wystawy „Bielawa w obiektywie przeszłości”.

.....

Podpis uczestnika, data i miejsce

KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Realizując wymogi rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str.1), zwanym dalej „RODO”, informujemy:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Miejska Biblioteka Publiczna w Bielawie, Piastowska 19c, 58-260 Bielawa, email: biblioteka@mbp.bielawa.pl, którą reprezentuje dyrektorka Paulina Wojciechowska - Cudak.
2. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych osobowych, z którym można się skontaktować przez adres poczty elektronicznej spt.oid@onet.pl.
3. Dane osobowe uczestnika konkursu, rodzica/opiekuna prawnego i nauczyciela/opiekuna szkolnego w zakresie obejmującym imię i nazwisko, numer telefonu lub e-mail (w przypadku kontaktu za pośrednictwem poczty elektronicznej) oraz dane osobowe zgłoszonego dziecka w zakresie obejmującym imię i nazwisko, wiek, nazwa szkoły/placówki oświatowej wraz z numerem klasy lub wizerunkiem – jeżeli wizerunek dziecka zostanie utrwalony w ramach zdjęć z uroczystości wręczenia nagród - będą bezterminowo przetwarzane na potrzeby uczestnictwa w konkursie „Bielawa w obiektywie przeszłości” i w celu promocji tego wydarzenia - na podstawie Pani/Pana dobrowolnej zgody;
4. Konsekwencją niepodania danych osobowych, o których mowa w pkt 3, będzie brak możliwości uczestnictwa w w/w konkursie; Osoba małoletnia może wziąć udział w konkursie tylko za zgodą rodziców/opiekunów prawnych;
5. Przekazanie własnych danych osobowych przez nauczyciela/opiekuna szkolnego oznacza zgodę na przetwarzanie danych osobowych nauczyciela/opiekuna szkolnego na zasadach określonych regulaminem konkursu;
6. Informacja o publikacji i udostępnianiu danych: dane osobowe dot. autora fotografii (w zakresie imienia, nazwiska, nazwy szkoły/placówki oświatowej wraz z numerem klasy lub wizerunkiem) mogą być przetwarzane w celach promocyjnych na stronach internetowych MBP w Bielawie, na profilach społecznościowych placówki lub w innych materiałach informacyjno-promocyjnych na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody; dane osobowe, w zakresie wskazanym w pkt 3, mogą być udostępnione podmiotom

świadczącym usługi prawne lub informatyczne na rzecz administratora danych, a także innym uprawnionym odbiorcom;

7. Dane osobowe zebrane w ramach konkursu będą przechowywane przez okres do 5 lat w celach dokumentowania działalności instytucji. Dane przetwarzane na podstawie zgody przetwarzane będą do czasu jej wycofania lub wygaśnięcia celu przetwarzania.
8. Posiada Pani/Pan:
 - prawo żądania dostępu do treści swoich danych (w tym danych Pani/Pana dziecka) oraz ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania - w sytuacjach określonych przepisami RODO w tym zakresie;
 - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (adres: 00-193 Warszawa, ul. Stawki 2), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie ww. danych osobowych narusza przepisy RODO;
9. Pani/Pana dane osobowe/dane osobowe Pani/Pana dziecka mogą być przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą przetwarzane w celu zautomatyzowanego podejmowania decyzji – w tym profilowania („profilowanie” oznacza formę zautomatyzowanego przetwarzania danych osobowych, które polega na ich wykorzystaniu do oceny niektórych czynników osobowych osoby fizycznej, w szczególności do analizy lub prognozy aspektów dotyczących osobistych preferencji i zainteresowań).

.....

Podpis uczestnika, data i miejsce